



GLASNIK ISTRAŽIVAČKE RADIONICE V.N.L.S.C.G. - APRIL 6006.G.I.S. - BROJ 11. - CRVENI

AKACIJA

Ponad tri stepena Plave Lože uzdižu se dve velike grane viših stepenova Slobodnog Zidarstva. Pored toga što svi Masoni nepobitno priznaju suverenost i celovitost simboličnog znanja i iskustva Plave Lože čitavi nizovi viših stepenova se uzdižu kao dalje lekcije i dalje usavršavanje Majstora Masona.

Simbolično znanje Jovanovskih stepenova je kompleksno učenje o čoveku i univerzumu i zaista sve što sledi u višim stepenovima se odista može prepoznati i zaista se poznaje iz ta prva tri stepena kao usavršavanje mnogih ljudskih osobina i suočavanje sa izazovima duše.

Pored toga što postoji izuzetno mnogo uporednih redova sa svojim strukturama i mnogolikim nazivima stepenova svi oni se uklapaju u dva osnovna sistema, Obred Jorka i Škotski Obred. Ova dva sistema su neprikosnoveno najrašireniji i najcelovitiji sistemi viših stepenova Masonerije.

Ono što čini vezu ova dva sistema i vezu kojom su oni povezani jeste Misterija Kraljevskog Svoda i otkrivanja Tajne Reči, koja je u trećem stepenu bila izgubljena. To je veoma bitna veza i okosnica dubokih misterija ezoteričnog znanja koje se nazire i isplivava u višim stepenovima.

Ezoteričnost sama po sebi nije cilj viših stepenova, ali je upravo iz njih iznedreno dosta hermetičnih ideja koje su obeležile tok i održavanje tajnih znanja. Takođe, iako u višim stepenovima stičemo moralna i etička znanja, uz primenu istorije i filozofije ta specifična ezoteričnost se održala u vibracijama tajnih reči i znakova, a pogotovo u izvesno postojanje Ogranka Masonerije koji kao senka prati Jork i Škotski obred, a koji sam po sebi i svom izjašnjavanju daje naglasak na otvorenosti inicijata ka hermetičnom, okultnom, alhemijском i kabalističkom znanju. Taj treći ogranak jeste Devni i Primitivni Obred Memfisa i Mizraima.

U Jork Obredu, iznad prva tri stepena uzdižu se tri grupe po tri stepena. Te tri grupe su Odeljak Majstora Znaka, Kriptični Red i Viteški Red. Majstora znaka čine stepenovi Bivšeg Majstora, Veoma Izuzetnog Majstora i Majstora Kraljevskog

Svoda. Kriptične stepenove čine Kraljevski Majstor, Izabrani Majstor i Nadasve Izuzetni Majstor, a Viteške stepenove tj. Redove čine Znameniti Red Ruže i Krsta, Red Malte i Red Hrama.

U Škotskom Obredu nad tri stepena se uzdiže još 30 viših koji su razdeljeni u Ložu Usavršavanja, Savet Prinčeva Jerusalima, Suvereni Odeljak Prinčeva Ruže i Krsta, Suvereni Savet Vitezova Kadoša, Konzistorijum i Vrhovnog Saveta Škotskog Obreda.

Iako mnogi veruju da je treći stepen, Majstor Mason, najviši stepen u Masoneriji, te iako svi priznaju to zvanično, nezvanično, oni koji teže daljem usavršavanjem shvataju da nakon toga mora slediti još nešto što nadopunjuje osnovna simbolična znanja. Shvata se da viši stepenovi jesu dalje napredovanje na stazi samospoznaje. Uviđa se da Akacija koja je bila na grobu Majstora Hirama Abifa znači nešto više. Akacija predstavlja više stepenove, Akacija zna tajnu.

Na početku moramo prihvatiti jednu vrlo ozbiljnu činjenicu, a to je da u Jork Obred mogu ući samo oni koji ispovedaju Hrišćansku veru, a da je Škotski Obred otvoren za sve. To je u neku ruku razumljivo sa stanovišta da se u višim stepenovima Jorka akcenat daje na Viteštvo, tj. na pripadnost Redu Hramovnika koji su čuvari Hrišćanstva, dok nasuprot tome Škotski Obred putem svojih misterijskih i alegorijskih rituala otvara vrata za lično usavršavanje svima, dajući mogućnost da svaki vernik shvati učenja viših stepenova kroz dramatiku i lekcije stepenova u odnosu spram svoje vere.

Kao što je napomenuto stepen Kraljevskog Svoda postoji i u jednom i u drugom Obredu, ali je put do tih stepenova dijametralno nasuprotan, nadopunjujući i inspirativan. Ova dva Obreda tako predstavljaju dve struje ili dve škole znanja, koje na stazu samospoznaje gledaju sa dve tačke dajući inicijata mogućnost sagledavanja prirode stepenova sa različitim iskustvima i poukama. Tako, dok se u Škotskom Obredu susrećemo sa nizom stepenova u kojima se prati potraga za ubicama Majstora Hirama, izvršenje kazne i osвете na razne načine, kao i sakupljanje onih koji su moralno i etički pročišćeni i posvećeni pod okrilje Velikog Kralja Solomona i njegove upravne vlasti koja usmerava

gradnju Hrama, u Obredu Jorka se stiče znanje o samoj izgradnji Solomonovog Hrama.

Stepen Kraljevskog Svoda je mesto ukrštanja dva Obreda, mesto njihovog dodira i međusobnog priznavanja tradicije. To je mesto ukrštanja životnih sila viših stepenova. To je stepen koji razotkriva devet lukova drevnog Hrama u kome je sačuvana Tajna Reč Majstora Masona.

U stepenu Kraljevskog Svoda u Obredu Jorka, koji važi za predivnu ceremoniju, kandidat prati uništenje Hrama Kralja Solomona, sedamdeset godina zarobljenštva u Vavilonu i konačni povratak u Svetu Zemlju da bi se pomoglo u ponovnoj izgradnji Hrama za Najvišeg Boga.

Bitan stepen je i Majstor Znaka, koji na izvestan način nadopunjuje stepen Pomoćnika u kome iako neshvaćeni, zanemaren i odguran Neko može odbačeni kamen načiniti Ugaonim Kamenom. Za ovaj stepen je naravno, bitan Znak. Ovaj znak je trostruki Tau u Trouglu. Na prvi pogled on može simbolisati svetost tri stepena Plave Lože i njihovu povezanost u Jednu celinu koja omogućava izgradnju Hrama u koji bi se nastanio Sveti Duh kada se Hram izgradi. Taj simbolični trougao je i spuštanje Carstva Nebeskog.

Iako je kandidat za Majstora Znaka vredni radnik, Majstor na gradilištu, jedan od Majstora može shvatiti šta Znak predstavlja i time pronaći pravi Kamen za utvrđivanje čvrstine Hrama koji se gradi. Svaki Majstor doprinosi izgradnji, znajući simbolizam i strukturu na kojoj počiva Hram, a ono što za Hrišćane Obreda Jorka uvek jeste središnja misterija je Vera u Isusa Hrista.

Sam Znak ovog stepena ima izuzetnu važnost. Ona se ogleda u tome što povezuje kroz vreme i prostor sve Hramove koji su bili građeni za Boga - Enohov hram, Solomonov hram, Herodov hram i u današnje vreme Roslinsku kapelu. Ono što je bitno za ove hramove je veza kroz prepoznavanje Znaka Trostrukog Tau. Ono što je veza svakog od ovih hramova je što se u Svetinjama nad Svetinjama u Hramu, u posebnoj odaji čuvao Zavetni Kovčeg.

Budući da je Zavetni Kovčeg temelj hrišćanske, monoteističke vere tako i sam Znak predstavlja mesto u kome je utemeljena sila božanskog uticaja na Zemlji. Ono što se nalazi u Zavetnom Kovčegu je vrednije od svog zlata koje sija oko njega. Znak označava mesto ukorenjivanja duhovne sile Masonskih Obreda. Te sada vidimo da dok su jedni služitelji Kralja Solomona sprovodili Pravdu, drugi su bili zaduženi za nastavak izgradnje Hrama.

Bitno je takođe uvek imati u svesti da osveta i sprovođenje pravde u višim stepenovima Škotskog Obreda predstavlja ličnu samo-analizu i

introspekciju, spoznavanje svojih osobina, utvrđivanje vrlina na sagledanim i savladanim ličnim manama, dok nastavak gradnje može da se izvrši samo ako se te osobine istinski manifestuju. Dva Obreda praktično ne mogu da postoje jedan bez drugog. Oni su civilizacijska okosnica duhovnog postignuća putem moralnih i etičkih sistema usavršavanja. Stalnim suočavanjem sa misterijama i lekcijama ovih stepenova Ljudi bivaju vođeni ka evoluciji i napretku. Hram Duha se gradi.

Stepen Kraljevskog Svoda je vrhunac jednog niza u procesu Inicijacije, vrhunac pouka koje proističu iz Simboličnih stepenova. Što je naizgled bilo izgubljeno - nađeno je.

Nakon oslobađanja od višegodišnjeg zarobljenštva narod se ponovo angažuje na izgradnji Hrama i baš tada dolazi do otkrića koje baca svetlo na najveće od svih Masonskih blaga - dugo izgubljenu Reč Majstora Masona. Ovo Ime upotpunjuje svo Masonsko znanje i daje stalnu inspiraciju na stazi samospoznaje.

Prva pouka je da se narod tj. svekolike osobine moraju pročistiti od nevrлина, da bi zatim lično čovek u radu na sebi zalazio u svoje dubine duše i otkrivao misterije vlastite kreacije - onoga kako ga je Bog, Veliki Neimar svih svetova načinio, da bi u samom središtu sebe našao tu Reč, tu suštinsku Vibraciju koja je Ime Boga - da bi u samom središtu sebe našao Boga - spoznao Boga.

Jork Obred i Škotski Obred slave ovaj stepen kao centralnu spoznaju na putu viših stepenova. Ko ovo ne spozna ne može svoju prirodu usmeriti još više, a više znači da je samospoznaja izvršena i da iz nje sledi služenje čovečanstvu na suptilnijim i moćnijim nivoima - a to ne može činiti neko ko nije potpuno odan Duhu Božijem, ko sebe ne poznaje i ko ne vidi taj Duh u vemu i svim ljudima Sveta.

Da Majstor Hiram nije poznavao ovu tajnu kako bi je sačuvao za sebe i odneo je u grob? Da li se to može saopštiti drugima i da li se ona može razotkriti onima koji je nisu vredni? Ne. Ta Tajna obitava u ljudima i na silu i prevaru putem izdaje i manipulacije se ne može otkriti. Ova Tajna time jeste potpora na kojoj svaki Majstor Mason zasniva svoj Rad. U smrti ona je izgubljena i iz zemlje ona se može pronaći - putem samospoznaje.

Akacija se uzdiže još više. Njene grane sežu ka nebu. Kriptični stepenovi Obreda Jorka su paralelni Stepenovima Ruže i Krsta u Škotskom Obredu. Dvojnost i različitost se ogledaju u tome da u Škotskom Obredu Krst predstavlja Rad, požrtvovanost i patnju, dok Ruža predstavlja Duhovnu svest i svetlost koja isijava iz toga, a u Obredu Jorka kriptičnost predstavlja skrivene odaje u Hramu u kojima su skrivene Blaga i dragocenosti Kralja Solomona. Reč Boga se čuva u kripti Hrama, u

Zavetnom Kovčegu. Ta svetlost se čuva u dubini duše.

Stepenovi Kraljevskog Majstora, Izabranog Majstora i Nadasve Izuzetnog Majstora u Obredu Jorka čine celinu u kojoj duša sazreva u svetlosti Velikog Imena budeći sve svoje kvalitete. U duhu Hrišćanstva ovo je put kojim se stupa i ulazi u blizak kontakt sa Redovima kojima se može pristupiti ako je posvećenost i vrednoća toliko sazrela i usavršena da kandidat biva prepoznat ka vredan čovek, poštovan i cenjen zbog ljudskih osobina i vrlina, a sagledan i kao onaj koji je odbacio svoju slavu zarad slave Božije. Ulazeći dalje u više stepenove ulazi se u Viteške Redove, čije su osobnosti korespondentne smislu stepenova Škotskog Obreda.

Upravo su Vitezovi Templari bili zaduženi za traganje za skrivenom kriptom Herodovog Hrama i upravo su oni pronašli drevno blago skriveno pod devetim svodom time stekavši izuzetnu moć koju su preneli i očuvali do danas i mimo svih istorijskih potresa. Ti potresi nisu uzdrmali gradnju Hrama Duha.

Dva Obreda su svaki svojim stazama preneli to Blago do novog mesta koje je obeleženo Znakom Hrama, do mesta koje je novi centar duhovne moći Masonerije - upravo do te neobične građevine u Roslinu.

Za hrišćane je veoma bitno da shvate da očuvanje Zavetnog Kovčega i starih zapisa koji su sačuvani u kriptama hrama predstavlja očuvanje čistog gnostičkog hrišćanstva Esenske zajednice iz

vremena živoga Isusa Hrista - koje je u neku ruku opozitno istorijskom hrišćanstvu koje je htelo da zatre odane čuvare Hrišćanstva - Braću Templare. Red Hrama je stvoren da bi čuvao Znanje i Svetlost koja isijava iz njega, da čuva temelj hrišćanstva, zavete naroda i boga i deset zapovesti koje su temelj sve ljudske i duhovne vrline.

Zarad potrebe očuvanja celine znanja i bogatstva Red je bio podeljen u tri celine. Malteški vitezovi su dobili upravu nad ovozemaljskim imanjima, Red Ruže i Krsta je nasledio duhovna, ezoterična i okultna znanja, a Red Hrama je nastavio da čuva Lozu Davida i Solomona - da čuva Sveti Gral. Slobodno zidarstvo je praktično stvoreno da bi sačuvalo simbolično i intelektualno znanje drevnih misterija u bazičnom smislu bivajući potpora svakom od ova tri Reda.

U samom prenosu znanja simbol Akacije koja se uzdiže nad grobom Majstora Hiram Abifa je bio Znak da se nad simboličnim znanjem uzdiže više znanje. Da znanje ide JOŠ DALJE.

Ovde je zanimljiva paralela između trećeg i trideset i drugog stepena u kojima se na različit način prikazuje smrt Majstora. U trećem Majstor umire čuvajući tajnu, a u trideset i drugom Majstor - Vitez Hramovnik umire u potpunom predavanju za sveopšte dobro. Nakom trećeg stepena vidimo da Misterija ide JOŠ DALJE, a da za čoveka koji je trideset i drugi stepen puta NEMA DALJE. Ono što je "dalje" može biti samo Jedinstvo sa Bogom.

Br.S.Š. M.K.U. Č.St. "Q.C."

MEMFIS I MIZRAIM - DREVNI I PRIMITIVNI OBRED

I.

Većina Braće Masona nikada ne napreduje dalje od trećeg stepena Plave Jovanovske Lože. To i nije problem budući da postoji opšte priznavanje da je stepen Majstora Masona najviši stepen u Masoneriji.

Da, simboličnoj Masoneriji.

Praktično postoje tri grane viših stepenova koji su najzastupljeniji. To su tzv. Obred Jorka, Škotski Obred (A.A.S.R.) i Drevni i Primitivni Obred Memfis-Mizraima. Uz njih tiho idu Škotski Ratifikovani Obred, Švedski Obred, Francuski Ritual i Templarski-Škotski Ritual. Ostali Obredi, kojih je pravo mnoštvo su donekle ili inkorporirani ili izuzetno slični navedenima, a uz to imaju veoma malo članova, te sami po sebi ne čine regularne obedijencije i strukture.

Obred Jorka (postoje dve "grane" koje se razlikuju - engleska i američka) je hrišćanizovana linija hramovničke Masonerije najzastupljenija u zemljama engleskog govornog područja. Škotski obred je skup filozofskih i istorijskih stepenova - praktično je najbrojniji po članstvu - i najpristupačniji, pošto se je za dobijanje 32 stepena (u Americi) neophodno odvojiti jedan vikend i 150 dolara (uz šta se dobijaju i prsten 14° i knjiga o Obredu)! Gotovo da većina svetskih obedijencija i Velikih Loža radi po sistemu Škotskog Obreda od 33 stepena. Obred Memfisa i Mizraima je po brojnosti manji, ali zato obiluje u mnoštvu viših stepenova - čak 95 operativnih (i još par titularnih - upravnih). Ovaj Masonski Obred ili Sistem je potpuno ezoteričan i hermetičan.

Svi obredi imaju neprikosnovenu osnovu u simbolična tri stepena Plave Lože (uz napomenu da se kod kod Memfis-Mizraima plava loža ne razlikuje od Škotskog Obreda, a kod Mizraim-Memfisa se

razlikuje jer centar nije na Hiramovoj legendi već Ozirisovoj - tako da to i nije klasična plava loža), a sistemi viših stepenova tzv. "crvene" Masonerije čine uzdizanje nad simboličnim znanjem Slobodnog Zidarstva. Kod M&M postoji crvena, crna i bela "boja" u hijerarhiji stepenova.

II.

Drevni i Primitivni Obred Memfisa i Mizraima (skr. D.P.O.M.M. ili engl. A.P.R.M.M. ili samo M&M) je sistem u kojem su sjedinjena dva toka zapadne inicijatske tradicije. Neki ga nazivaju dualističkim Masonsko-Iluminističkim sistemom koji je inkorporirao različite forme obreda viših stepena.

Ime Obreda potiče od reči "Misraim" - Misir - Egipat i "Memfis" - grad koji je bio glavno kulturno središte u Egiptu, gde je kao vrhovno božanstvo bio obožavan Ptah - Veliki Neimar Svih Svetova.

Sam po sebi, koliko je komplikovan toliko je i u svom razvoju doveo do mešanja uticaja raznolikih filozofija, "upijanja" znanja, te je najčešće nadgrađivan nad Škotskim Obredom - u nekim obediencijama, dok neke Velike Lože koje praktikuju "čist" Mizraim-Memfis Obred (Razlikuje se od Memfis-Mizraimā) imaju čak i prva tri stepena usaglašena sa Egipatskim simbolizmom. Tako je npr. prijem tj. rođenje Masona u Slobodnozidarsko Bratstvo simbolizovano ritualom rođenja egipatskog Boga Horusa, drugi stepen razrađuje simbolično znanje egipatske duhovne tradicije, dok Majstorski stepen opisuje smrt Boga Ozirisa i njegovo uzdizanje iz groba. Nad tim, kao kod Škotskog obreda slede stepeni u kojima se traga za ubicama Majstora Hirama Abifa i izvršavanje "osvete", u egipatskoj masoneriji opis sledi Borbu Horusa sa mračnim Bogom Set-om i njegova osveta zbog Ozirisovog ubijanja - gde se Tajno ime Boga Ra spoznaje u 14 stepenu, a potpuna Pobjeda i Iluminacija u 18 stepenu. Dalji viši stepenovi slede putovanje duše kroz "posmrtni" svet da bi, paralelno sa škotskim 33 stepenom, Duša ušla u "Obitavalište Bogova - Duant". 34 stepen M&M upućuje Inicijata - Iluminiranu Dušu o Duhovnim zakonima koji vladaju u vrhovnim sferama. Nadalje se stiču ezoterična, hermetična i okultna znanja - raznih sistema i tradicija, ne samo egipatskog porekla - što je dosta dalje napredovanje na stazi samospoznaje nego puko poznavanje i baratanje simbolima.

III.

Tvorac Obreda M&M je bio grof Aleksandar Kaljostro (1749-1796), rođen u Tunisu. Ne bi ga trebalo mešati sa Đuzepeom Balzamom (1743-1795) palermitancem regrutovanim od strane Jezuita da se predstavlja kao Kaljostro i da time baca ljagu na pravog grofa. Kaljostro je bio blizak prijatelj sa Velikim Majstorom Reda Malteških Vitezova Manuelom Pintom de Fonsekom.

Aleksandra Kaljostra je inicirao u tajne Egipatske Masonerije "misteriozni" Majstor Altotas 1776. godine (kada je osnovan i Red Iluminata). Još 1738 se mogu pronaći tragovi nastajanja Obreda ispunjenog alhemijskim, okultnim i egipatskim referencama. U stvarnosti je postojala tajna veza između Iluminata i Egipatske Masonerije koja je osnovana 1785 godine u istoj onoj godini kada je počela represija usmerena prema Iluminatima. Kaljostro je inicirao i Napoleona Bonapartu u Egipatsku Masoneriju i Masonske Rituale Memfisa i Mizraima, dok sama legenda Reda spominje da je tokom Napoleonovih osvajanja Egipta došlo do susreta plemića-oficira koji su bili Masoni (preko U.V.L. Engleske) sa izvesnim tajnim Redom koji je očuvao drevne egipatske Obrede (po svemu sudeći to su Druzi). Francuski Masoni su tada spremno prihvatili Egipatski Obred budući da su hteli nezavisnost od tada neprijateljski nastrojenih Engleza.

Priča seže još dalje u istoriju, dalje u legendu. Sam začetak egipatske masonerije se oslanja na spajanje gnostičkih-hrišćanskih učenja ("Red Krsta") preko Sv.Marka sa učenjima egipatskih Serafičkih sveštenika ("Red Ruže") koje je predstavljao Majstor Ormus. Na taj način su sjedinjena duhovna znanja koja su tvorila srž prave Rozenkrojcerske tradicije.

Egipatska Masonerija se razvijala kroz Obred Memfisa i Obred Mizraima - koji su u prvo vreme bili odvojeni sistemi.

Između 1801. i 1803. godine u Napulju (Italija) trojica braće Bedarid (Mišel, Marko i Josef) su primila vrhovne moći od Reda Mizraima te su zatim razvili Obred Mizraima u Francuskoj. Proglasili su ga službenim u Parizu 1814. Ritual se sastojao od 90 stepena, delom preuzetih iz Škotske masonerije, iz Martinezizma Izabranih Koena i drugih masonskih struja (preuzeti su elementi iz Rituala Perfekcije od 25 stepena, tj. Kapitola Klermona, ne zaboravimo da je tek 1804 A.A.S.R. oformljen u Francuskoj, a 1805 u Italiji). Četiri najviša stepena su nazvana Arkana Arkanorum (njihov alhemijski sadržaj je najveća Tajna čuvana u svetilištima Obreda Mizraima) koje je Kaljostro primio od Viteza Luidija Akvina, Brata Velikog Majstora Napuljske Masonerije čime je preneo patent za te stepene Obredu Mizraima.

1815. u Montabanu (Francuska) matična loža Rituala Memfisa je osnovana sa Velikim Majstorom Semjuelom Honisom kao poglavarom koga je 1816. nasledio Gabriel Matieu Markonis. 1838. Žan Etien Marconis de Negre, Gabrielov sin, je preuzeo Ritual Memfisa. Ritual je za J.E.Markonisa de Negra bio nastavak drevnih misterija praktikovanih u davnim vremenima u Indiji i Egiptu, a u sebi je sadržao alhemijsku mitologiju, upotpunjenu Templarstvom. Ustav Rituala je govorio: "...Masonski Ritual Memfisa je nastavak misterija davnina. Ritual je učio prve

ljude da odaju poštovanje božanstvu..." Ritual Memfisa je sezao do 92 i 95 stepena. 1841 Obred je uspavan, ali je ponovo probuđen 1848. Već 1850 praktikovan je u Engleskoj gde su mnoge Lože izvodile rituale Memfisa na francuskom jeziku. Red se u Egiptu širio brzo pod vođstvom Brata Salvatore Aventure Zole, koji je bio Veliki Hijerofant do početka vladavine kralja Faruka. U Ameriku Markonis de Negr je Obred Memfisa doneo 1856.godine.

1881 italijanski general Đuzepe Garibaldi je ujedinio Rituale Memfisa i Mizraima čime je postao veliki Sveštenik oba rituala (izgleda da je taj potez izveo samoinicijativno Frančesko Degli Odi, koji je uveo Garibaldija i dodelio mu funkciju godinu dana pred njegovu smrt, sam Garibaldi je bio 33° u A.A.S.R.). Nakon smrti Garibaldija 1882. Rituali su ušli u mračnije periode do 1890. kada su lože oba Obreda ponovno uspavane. 1900 Italijan Ferdinando Frančesko je postao poglavar Memphis-Mizraima da bi ga nasledio Englez Džon Jarker 1902. Jarker je u filozofskom smislu očuvanja znanja najviše doprineo stabilizaciji Obreda prenoseći Inicijacije na uticajne i vredne Masone svog doba, u isto vreme publikujući Masonske knjige. M&M Ritual je sezao do 97°.

1902. godine nemac Teodor Rojs je uspostavio Suvereno Svetilište Memfis-Mizraima u Nemačkoj i 1913. nakon smrti Jarkera je postao međunarodni poglavar Obreda. 1924 Rojs je otišao na Večni Istok i nasleđivanje je ometeno osim u O.T.O. (Ordo Templi Orientis) neo-templarskom/pro-masonskom redu kojeg je Rojs preuzeo kao vođa 1905 u Nemačkoj (što nije dugo potrajalo te je i taj Red izgubio kontinuitet M&M inicijacija). U stvarnosti O.T.O. je uključio Obred Memfis-Mizraima, ali u skraćenoj verziji gde su samo najvažniji stepenovi korišteni - njihov smisao se tu izgubio. 1909.godine Teodor Rojs je ovlastio slavnog martinistu Žerara Enkosa Papus-a da preuzme vođstvo nad M&M. Naslednici Papusa su Šarl Detre, Žan Briko, Konstant Ševiljon, Šarl Anri Dupont i Robert Ambelen. 1939. Žan Brikod je otišao na Večni Istok, naslijedio ga je Ševiljon. 1944 Ševiljona su ubili francuski kolaboracionisti nacional socijalista. Njega je nasledio Dupont, koga je 1960 nasledio Robert Ambelen. Ambelena Žerar Klopel, a njega Šeikna Sila. Nakon toga se Klopel vraća na mesto Velikog Hijerofanta Reda i oformljuje svoju novu Obedijenciju postavljajući kao V.H.-a Žana le Bensolda. U samo vreme dok je Klopel bio V.H. jedna grupa se odvaja sa Vielidentom na čelu, koga nasleđuje Klod Tripet, a zatim Alan Dumejn. Od glavne grane na čelu sa Silom, odvaja se grupa M&M Sinarhije koju vodi Gi Renaudin.

14.11.1973 italijan Frančesko Bruneli je imenovan od strane Ambelena za naslednika Obreda u Italiji (pre toga je bio u Misraim-Memfisu, pa je izveo šizmu i prešao kod Ambelena, sa kojim

je napravljen M&M u sklopu Velikog Orijenta Italije). 22.11.1973 Bruneli ("Nebo") Veliki Majstor Drevnog Martinističkog i Tradicionalnog (a pre toga je bio u Martinističkom redu koji je bio uz Misraim-Memfis) Reda Drevnog i Primitivnog Rituala Memphis-Mizraima je primljen sa svim počastima u Veliki Orijent Italije u Palacu Đustiniani.

Tokom vremena Drevni i Primitivni Obred se širio na razne strane te je poprimao druge oblike upijajući sisteme i duhovne tradicije Masona koji su primali Inicijacije. Zanimljive osobenosti nose Franko-Haitski ogranci koji su u Obred M&M uključili rituale Vudu religije. U nekim ograncima Obred je praktično izgubio svoj "ritualizam" toliko karakterističan za Masoneriju, te su neki prenosili stepenove kao lekcije znanja, a neki su razrađivani ezoteričnim uticajima evoluirajući u prave magičke duhovne sisteme. Ove ogranke predvode Majkl Bertio, Frenk Ripel, Gabriel Luis Rohas i drugi. Ne sme se zaobići ni činjenica da je jedan od ogranaka vodio i Rudolf Štajner čiji se sistem Misraim-Deinst duboko poštuje. Američki ogranak predvodi Suvereni Veliki Majstor Ronald Kapelo.

Duboka veza sa Egiptskim i Rozenkrojcerskim korenima nikada nije nestala.

IV.

Obred M&M je u potpunosti u skladu sa Osnovnim Načelima Slobodnog Zidarstva, kako su ona definisana u Ustavu Velike Simboličke Lože. Obred M&M nije zamena, niti "konkurencija" Škotskom i Jork Obredu i potpuno je nezavisna i suverena grana "plavih" i "crvenih" stepenova Masonerije.

Masonerija Drevnog i Primitivnog Obreda Memfisa i Mizraima je humanitarna, filozofska, inicijatska i duhovna institucija koja u osnovi ima za verovanje u Vrhovnu Moć koja se naziva i priziva pod imenom Veliki Neimar Svih Svetova ili Veliki Arhitekta Univerzuma. Ne postavlja se granica slobodi u potrazi za Istinom i garantuje slobodu svima koji krenu tim Putem. Ona ima za cilj moralno i duhovno usavršavanje čovečanstva te u tom cilju propagira filantropiju kroz korišćenje simboličnih i ezoteričnih formi koje se mogu razotkriti inicijacijom. Obred M&M ima za cilj da primenom Kraljevske Umetnosti načini suverene Majstore slobodne i nezavisne, koje ne ometaju predrasude i tiranija, strasti i neznanje. U potpunosti se poštuje individualnost i mišljenje drugih. Obred je protiv sektašenja i prenosi Masonima osećaj harmonije i zajedništva. Obred nalaže poštovanje zakona države u kojoj se živi, kao i odanost porodici i zajednici - to su osnove nad kojima se uzdiže Duhovnost Obreda Memfisa i Mizraima. Aspiranti su potpuno posvećeni ispoljavanju ličnih kvaliteta u profanom životu, tih kvaliteta koji izviru iz suštinske prirode koja se čisti osnovnim slobodnozidarskim učenjem i radom, a nadgrađuje se

unutarnjom inicijacijom i iluminacijom kroz napredovanje Putem stepenova Memfisa i Mizraima.

Veliki tribunal
Poglavari

**91°-95°
96° i 97°**

U principu, drugačije se može podeliti na:

Osnova Obreda su tri stepena Plave Lože kroz koje se ukotvljuje i stabilizuje svo stečeno duhovno iskustvo viših stepenova. Plava Loža je neraskidiva i neodvojiva veza višeg i nižeg - Duhovnog i profanog.

Nije neophodno biti Majstor Mason sa regularno primljena prva tri simbolička stepena u okrilju Velike Lože već se u sistem DPRM&M može nezavisno inicirati, čime se stiču preduslovi za interesovanje i ulazak u više stepenove Obreda Memfisa i Mizraima - ulaz u više stepenove se ostvaruje po pozivu, a sam odabir i prihvatanje se vrši nakon sagledavanja interesovanja aspiranta za dalje usavršavanje, ne samo spram filozofije i istorije, već i za hermetička, ezoterička i okultna znanja. Viši stepenovi M&M su potpuno kabalistički, gnostički i alhemijski orijentisani. Stepenovi M&M se ne dodeljuju kao počasni ili kao nagrade, te nije moguće napredovati bez stvarnog praktičnog ritualnog i meditativnog rada. Diplome Obreda su Magijski Talismani Duhovne moći. Obred M&M se prožima sa drugim ezoteričnim Redovima i Bratstvima.

Ezoterično čini Misao, Egzoterično čini strukturu. Egzoterično može biti naučeno, prenešeno ili dato, Ezoteričnom se ne može podučiti, ne može se dati ili preneti, "ono dolazi odgore".

Svetlost dolazi od gore.

V.

Memfis-Mizraim je generalno podeljen u devet celina:

Plava-simbolička Loža	1°-3°
Koledž	4°-14°
Odeljak R.i K.	15°-18°
Senat	19°-29°
Areopagus	30°-33°
Konzistorijum	34°-75°
Vrhovni savet	76°-90°

Simbolički stepenovi:	- 1°-3°
Filozofski stepenovi:	- 4°-33°
Ezoterički stepenovi:	- 34°-90°
<i>Hermetički</i>	- 34°-43°
<i>Okultni</i>	- 44°-75°
<i>Ezoterični</i>	- 76°-86°
<i>Alhemijski</i>	- 87°-90°
Vrhovni stepenovi:	- 91°-97°

Radionice viših stepenova u okviru obedijencija koje praktikuju Drevni i Primitivni Obred Memfisa i Mizraima se nazivaju Suvernim Svetilištima, a na vrhu hijerarhije nalazi se Veliki Hijerofant 97°.

Bitne inicijacije koje se ritualno obavljaju u Suverenim Svetilištima su 18°, 28°, 30°, 33°, 43°, 66°, (eventualno 87°-90°), 91°, 95° (Stepen Velikog Konzervatora - do ovog stepena su radni-operativni rituali), 96° i 97° (čine upravne stepenove). 97° je Veliki Hijerofant, 96° čine Nacionalni Poglavari i članovi S.S. za ceo Svet, dok 95° ima više članova poput 32° u A.A.S.R.

Osnovni Simbol Drevnog i Primitivnog Obreda Memfisa i Mizraima je poznati splet Uglomera i Šestara kojima je dodat lenjir sa 24 podeoka.

Obred nije priznat u okviru svih regularnih obedijencija u svetu (pogotovo ne u regularnim engleskim obedijencijama). Postoji u SAD, Kanadi, Brazilu, Čileu, Španiji, Francuskoj, Švajcarskoj, Urugvaju, Italiji, Grčkoj, Engleskoj, Nemačkoj, Rumuniji, itd.

U Francuskoj je priznat i inkorporiran u Veliki Orijent Francuske (kao prerađeni Ritual koji sada ima 33 stepena i zove se Veliki Egipatski Red) i Veliku Ložu Sjedinjenih Obreda.

Br.S.Š. M.K.U. Č.St. "Q.C."

MASON
vnlsceg.istrzivaci@eunet.yu

